TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA

OBIRSKA ULICA 3, SI–1000 LJUBLJANA
T/F: +386 31 372 157
E: domen@aparat.org
www.aparat.org

Celostna grafična podoba
poslovne stolpnice **Kristalna palača**

Osnovni vizualni elementi
logotip (primarna in sekundarna različica)
barvna shema
tipografija

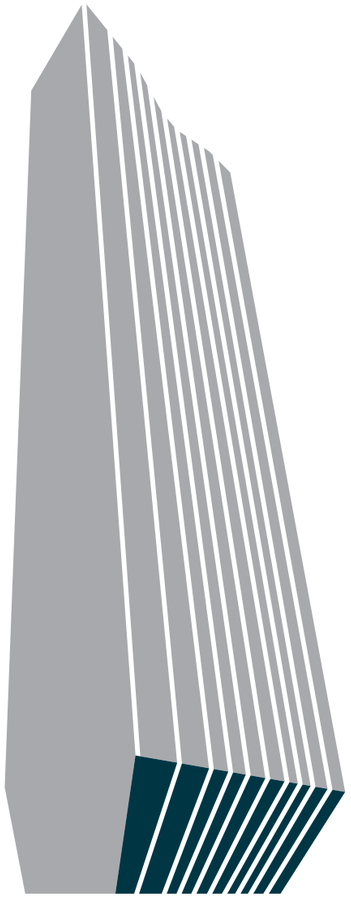
Adminstrativne tiskovine
dopisni in nadaljevalni list
žig
ovojnica
posetnice
poslovna mapa
pozicija sekundarnega logotipa za marketinške namene

CD rom
datoteke za izvedbo

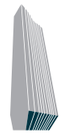
Avtor:
Domen Fras

Naročnik:
Skai Center d.o.o.

Datum:
Marec 2011 (druga dopolnjena izdaja)



♦KRISTALNA PALAČA♦



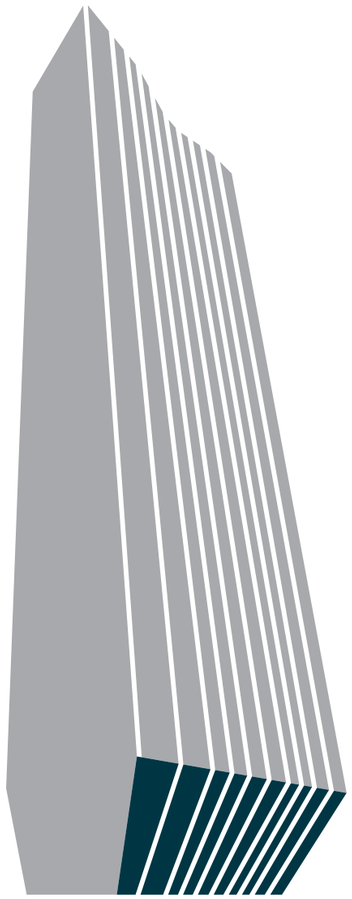
♦KRISTALNA PALAČA♦

Najmanjša dovoljena velikost
logotipa je 25 mm.

TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA

SLOVENSKA CESTA 5, SI–1000 LJUBLJANA
T/F: +386 1 426 80 57 /8 E: mail@aparat.org

Avtorja:	Naročnik:	Projekt:	Faza:	Datum:	Vsebina:	List:
Domen Fras Maja B. Jančič	Skai Center d.o.o., Šmartinska 154, Ljubljana	Celostna grafična podoba Kristalna palača	Projekt za izvedbo	Oktober 2008	Barvni Logotip slovenska različica	1



CRYSTAL PALACE

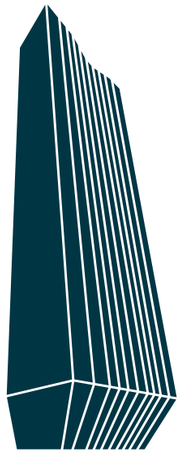
Najmanjša dovoljena velikost
logotipa je 25 mm.

CRYSTAL PALACE

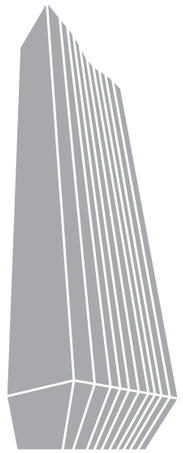
TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA

SLOVENSKA CESTA 5, SI–1000 LJUBLJANA
T/F: +386 1 426 80 57 /8 E: mail@aparat.org

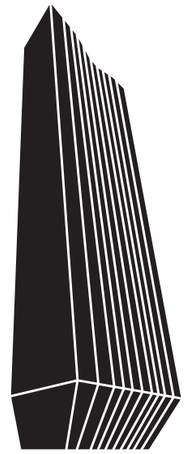
Avtorja:	Naročnik:	Projekt:	Faza:	Datum:	Vsebina:	List:
Domen Fras Maja B. Jančič	Skai Center d.o.o., Šmartinska 154, Ljubljana	Celostna grafična podoba Kristalna palača	Projekt za izvedbo	Oktober 2008	Barvni Logotip angleška različica	2



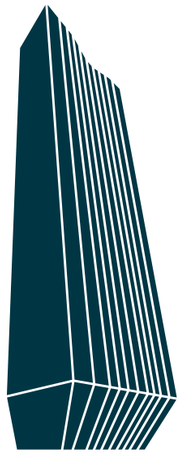
♦KRISTALNA PALAČA♦



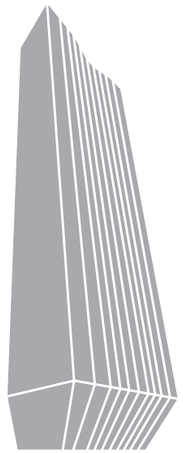
♦KRISTALNA PALAČA♦



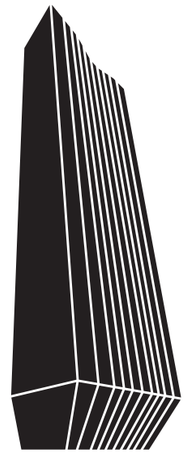
♦KRISTALNA PALAČA♦



♦CRYSTAL PALACE♦



♦CRYSTAL PALACE♦



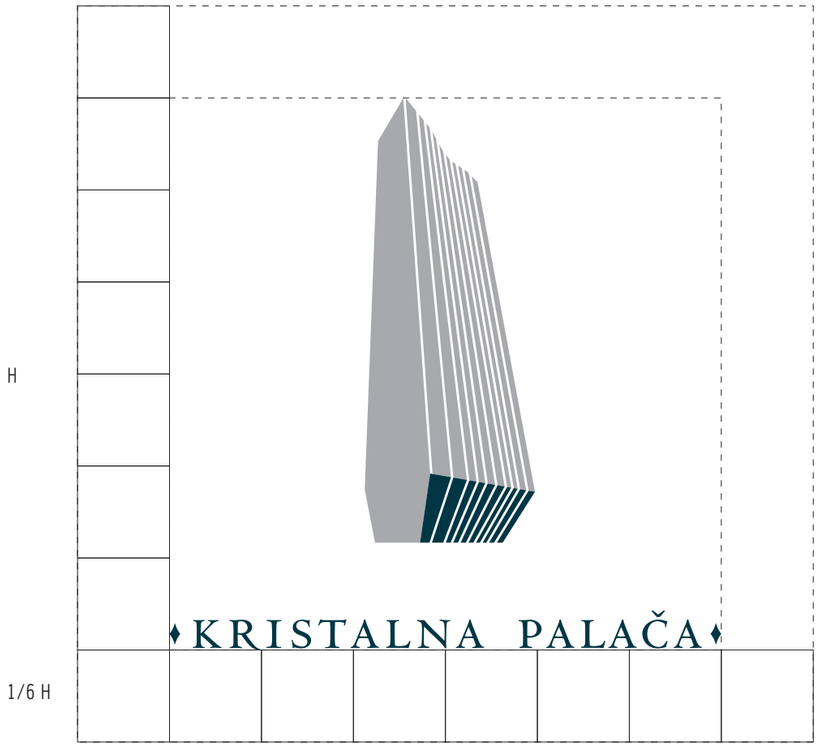
♦CRYSTAL PALACE♦

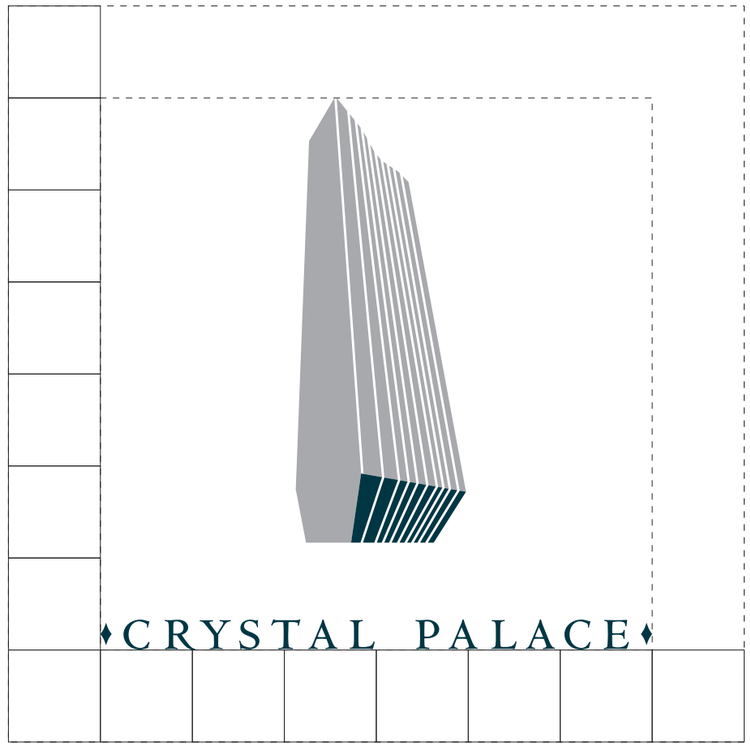
Enobarvni pozitiv je v uporabi tam, kjer ni možnosti 4-barvnega, 5-barvnega ali dvobarvnega tiska.

Enobarvni negativ je v uporabi tam, kjer ni možnosti 4-barvnega, 5-barvnega ali dvobarvnega tiska.

aparat
TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA
SLOVENSKA CESTA 5, SI-1000 LJUBLJANA
T/F: +386 1 426 80 57 /8 E: mail@aparat.org

Avtorja:	Naročnik:	Projekt:	Faza:	Datum:	Vsebina:	List:
Domen Fras Maja B. Jančič	Skai Center d.o.o., Šmartinska 154, Ljubljana	Celostna grafična podoba Kristalna palača	Projekt za izvedbo	Oktober 2008	Logotip v negativu obe različici	4





Prostor nedotakljivosti je navedezni pas okoli skrajnih meja logotipa. Meri 1/6 njegove višine.
Vanj v nobenem primeru ne segati katerikoli drugi vizualni element.

Primarne barve

Tisk Dvobarvni	Pantone 5463	Pantone 877	Papir

Sekundarne barve v alternativnih sistemih

Tisk CMYK in ena barva (5-barvni)	C100 M0 Y15 K80	Pantone 877	Papir
Tisk CMYK (4-barvni)	C100 M0 Y15 K80	K40	Papir
Zaslon	Web 00394A R0 G52 B67	Web B0B1B2 R176 G177 B178	Web FFFFFF R255 G255 B255
Barvanje	Ral 5011	Ral 9006	Ral 9016

Centaur Caps

0123456789 ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

Neutra Text Light

0123456789 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

Neutra Text Light Italic

0123456789 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

Neutra Text Book

0123456789 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

Neutra Text Book Italic

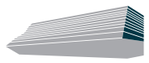
0123456789 abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ

Tipografski par temelji na dveh črkovnih vstah,
serifni humanistični Centaur
in brezserifni geometrijski Neutra Text.
Tipografiji sta bistveni element vizualne identitete
in nezamenljivi s katerokoli drugo.

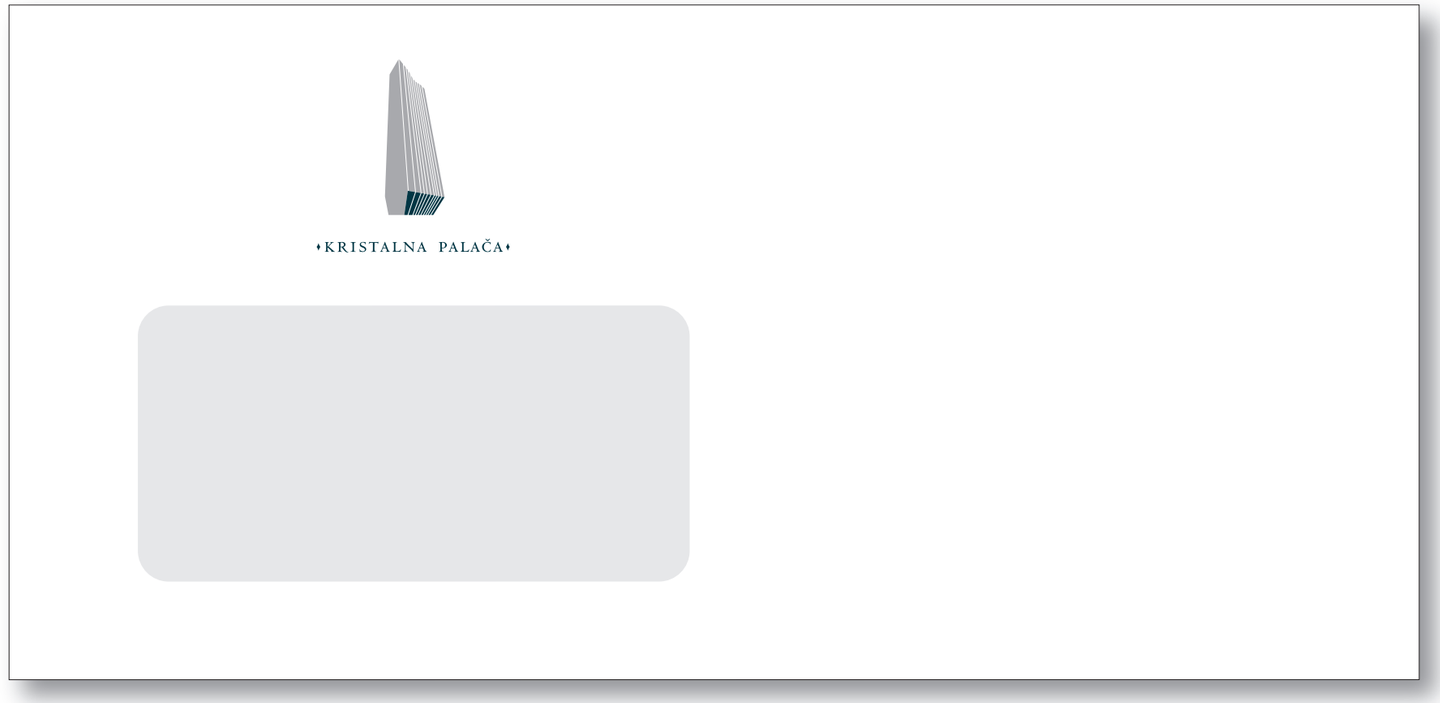
KRISTALNA PALAČA

Žig
Format 33/33 mm

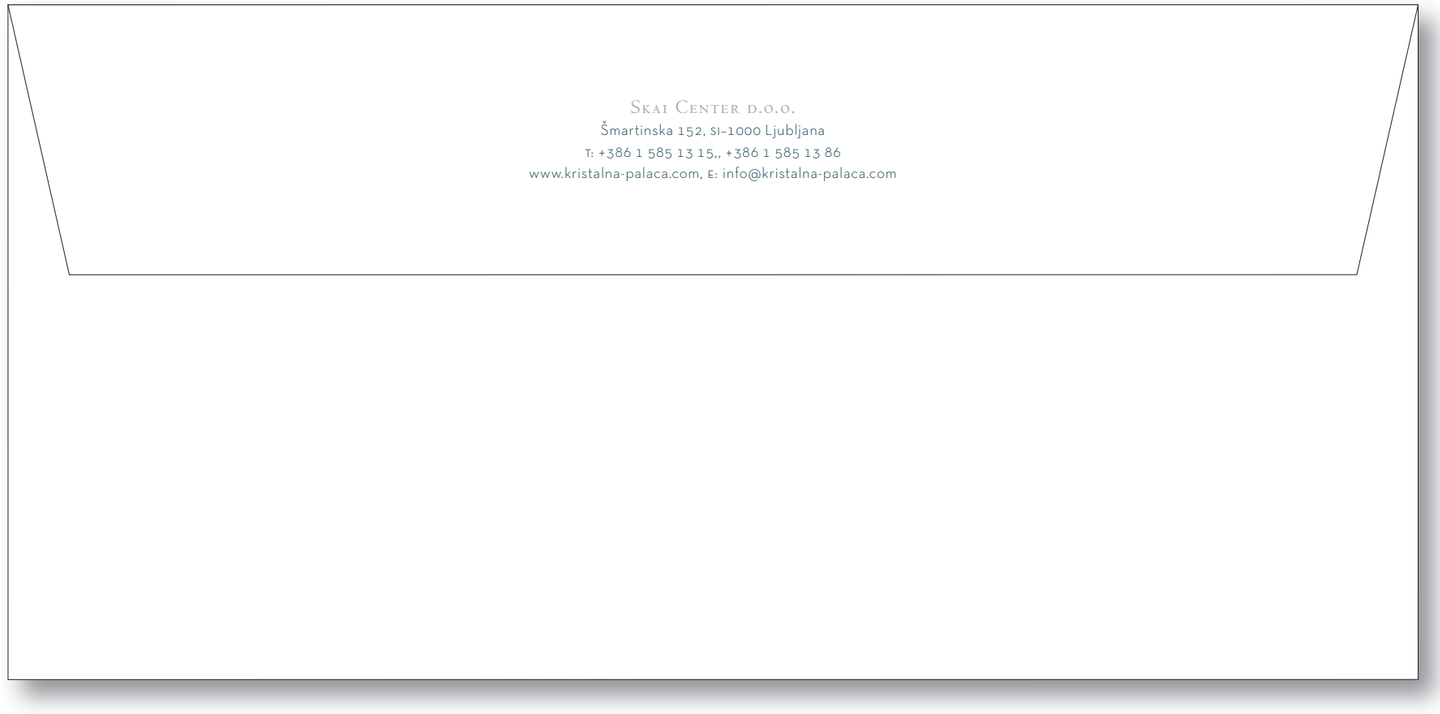
Format: 210/297 mm
Papir: 100 g ON BUSINESS
Tisk: 2/0; pantone 5463, 877



Format: 210/297 mm
Papir: 100 g ON BUSINESS
Tisk: 2/0; pantone 5463, 877

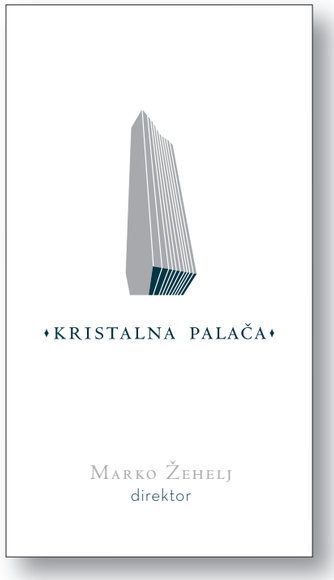


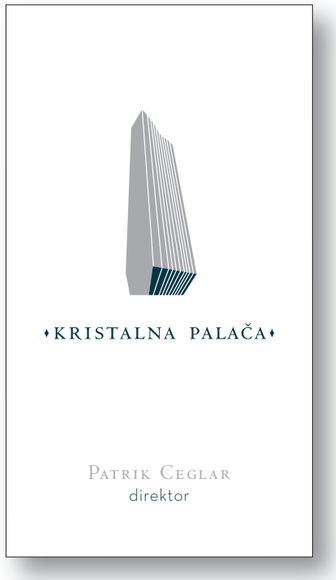
Lice



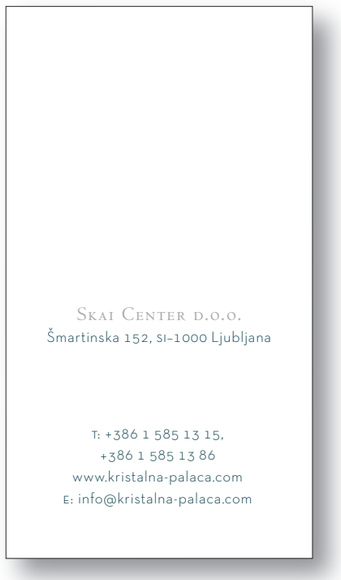
Hrbet

Format: 220/110 mm
Papir: 100 g ON BUSINESS
Tisk: 2/2; pantone 5463, 877





Lice



Hrbet

Pokončna različica

Lice

Hrbet

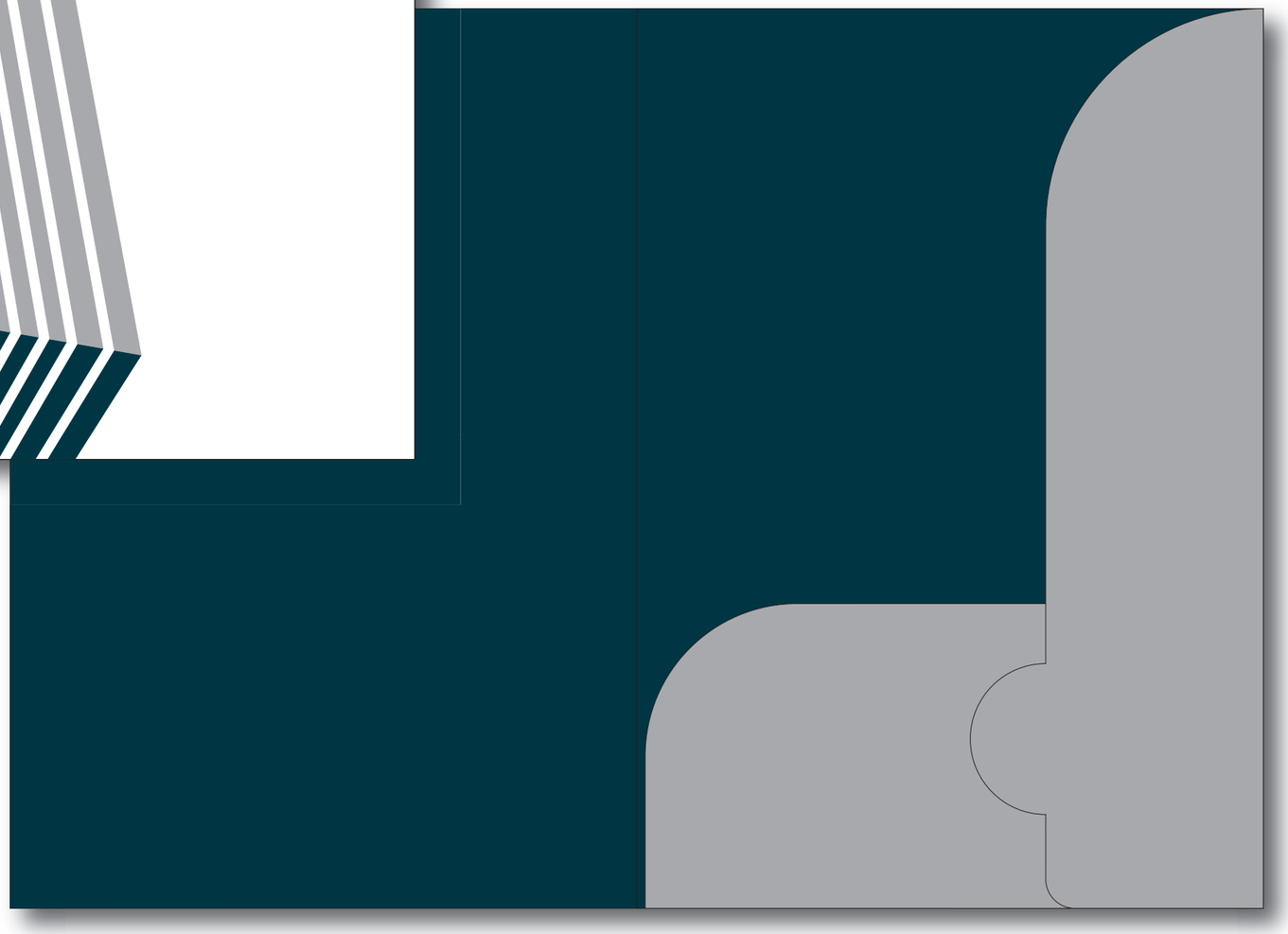
Ležeča različica

Format 90/50 mm
Papir: 300 g ON BUSINESS
Tisk: 2/2; pantone 5463, 877

Lice

Hrbet

Odprta zunanjost

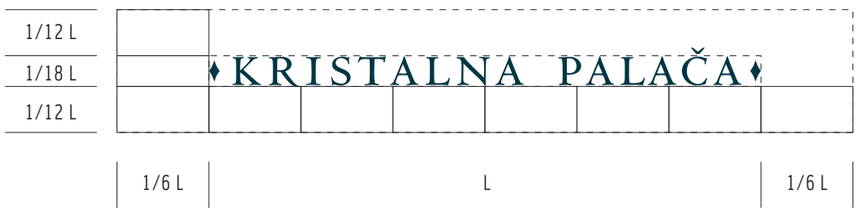


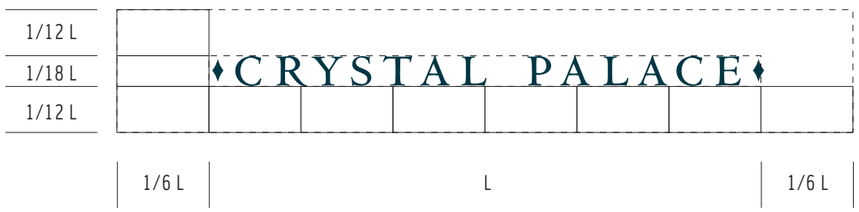
Format: 216/310 mm
Papir: 240g enostransko premazni,
Tisk: 2/1; pantone 5463, 877, pantone 5463
Zaščita: mat plastifikacija po zunanji strani

50% velikost

Odprta notranjost

Pantone 5463	♦KRISTALNA PALAČA♦	♦CRYSTAL PALACE♦
Pantone 877	♦KRISTALNA PALAČA♦	♦CRYSTAL PALACE♦
Črna	♦KRISTALNA PALAČA♦	♦CRYSTAL PALACE♦
Bela	♦KRISTALNA PALAČA♦	♦CRYSTAL PALACE♦

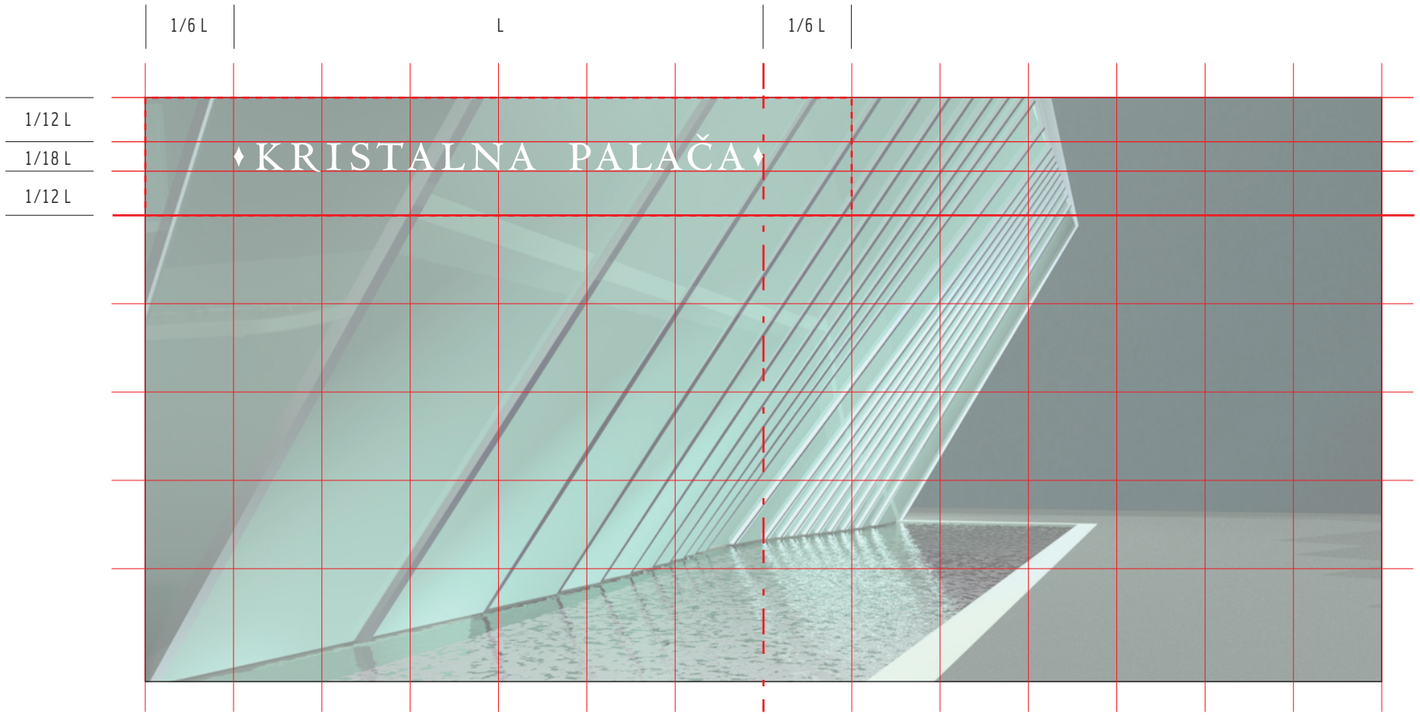




Logo brez znaka (sekundarni logo).
Za promocijske oz. marketinške namene smemo uporabiti samo besedni znak oziroma logo brez ikone palače.
Mora pa biti zadoščeno pogoju,da je podoba na oglasu fotografija Kristalne palače.
Načeloma naj stavba videti v celoti, sicer pa naj bo izbran arhitekturni detajl iz katerega je nedvomno razvidno, da gre za Kristalno palačo.

Uporabiti je dovoljeno katerokoli barvno različico, veljajo enaki pogoji, kot za primarno kompozicijo logotipa.

Prostor nedotakljivosti je navedezni pas okoli skrajnih meja logotipa.
V zgornjem in spodnjem robu meri 1/12 dolžine logotipa.
V levem in desnemrobu meri 1/6 dolžine logotipa.
Vanj v nobenem primeru ne segati katerikoli drugi vizualni element.



Pozicija sekundarnega loga do simetrale formata

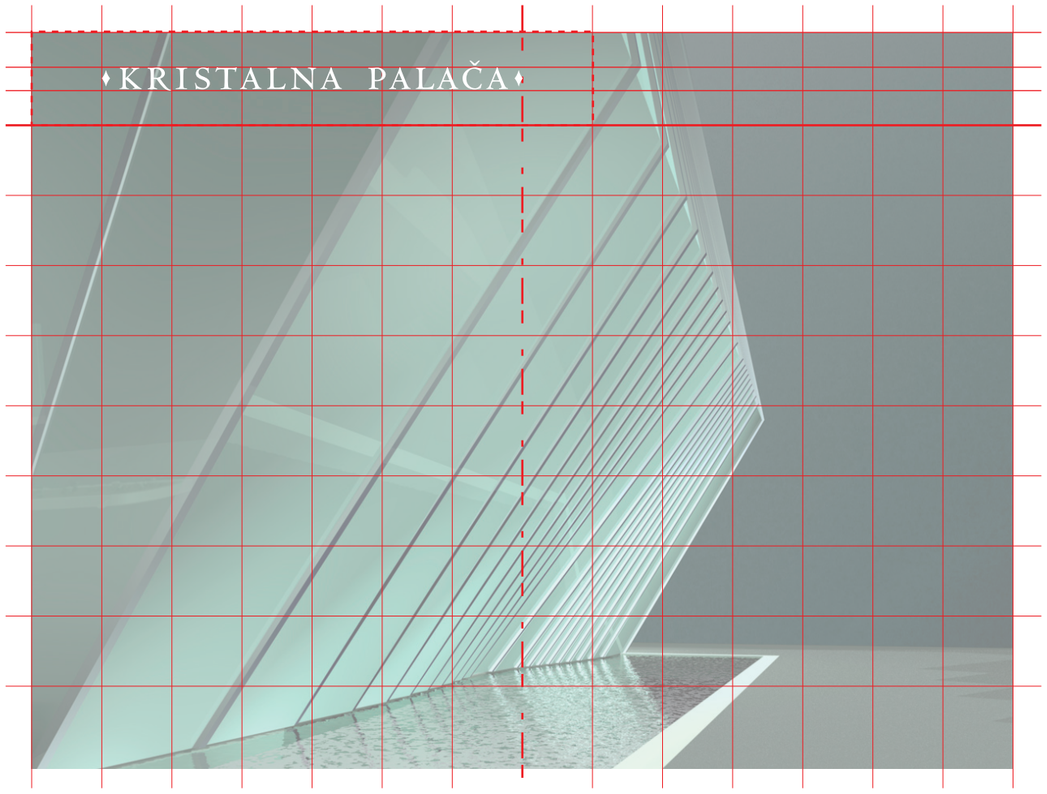
Logo poravnan
levo z najmanjšim dovoljenim odmikom in
desno naslonjen na simetralo formata

Kompozicijska mreža je osnovana na modulu,
ki je enak 1/6 dolžine loga in sidrana na spodnji
rob prostora nedotakljivosti.

Globina mreže se prilagaja formatu.

To načelo velja za vse ležeče formate.

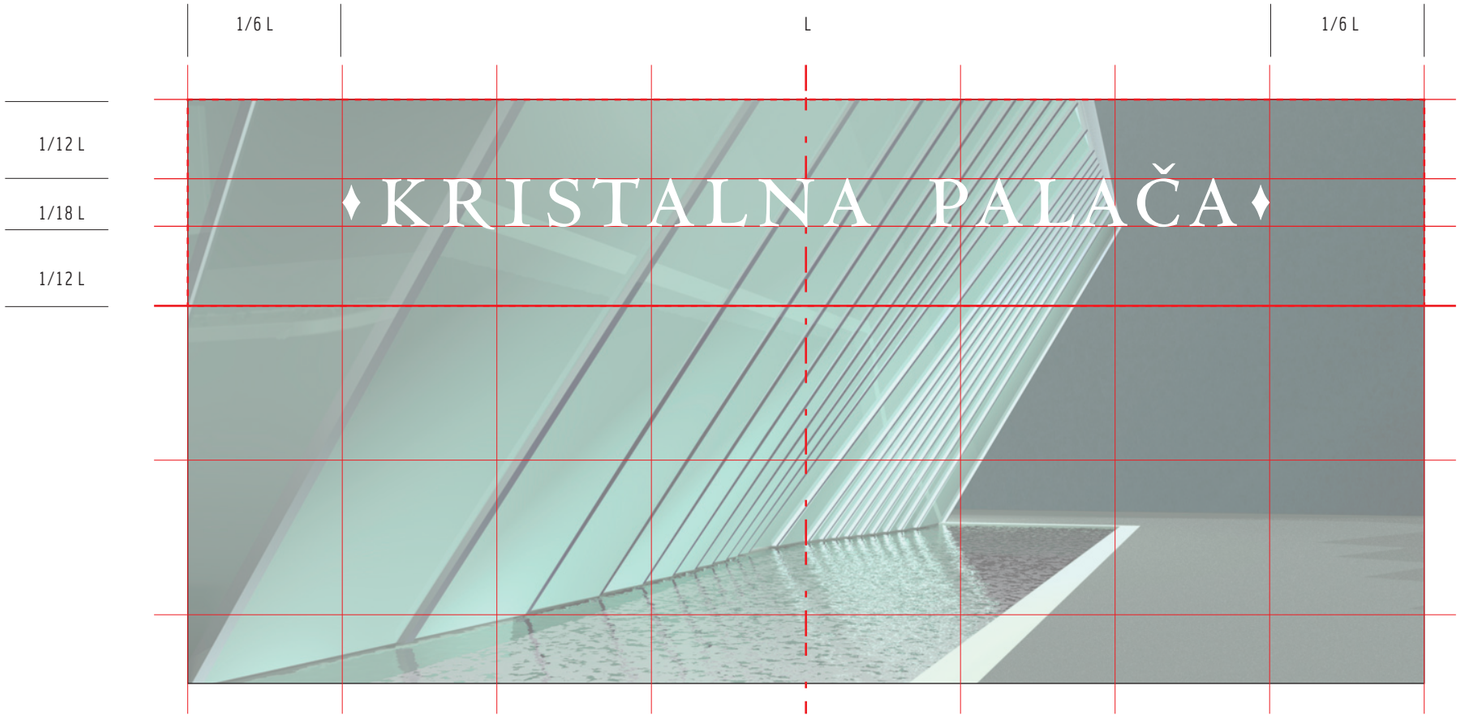
BB oglasni pano dimenzij 504 x 238 cm



BB oglasni pano dimenzij 400 x 300 cm

TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA
OBIRSKA ULICA 3, SI–1000 LJUBLJANA
T/F: +386 31 372 157 E: domen@aparat.org

Avtor:	Naročnik:	Projekt:	Faza:	Datum:	Vsebina:	List:
Domen Fras	Skai Center d.o.o., Šmartinska 154, Ljubljana	Celostna grafična podoba Kristalna palača	Projekt za izvedbo	Marec 2011	Sekundarni logo Pozicija na ležečem formatu 1	14



Pozicija sekundarnega loga na simetrali formata

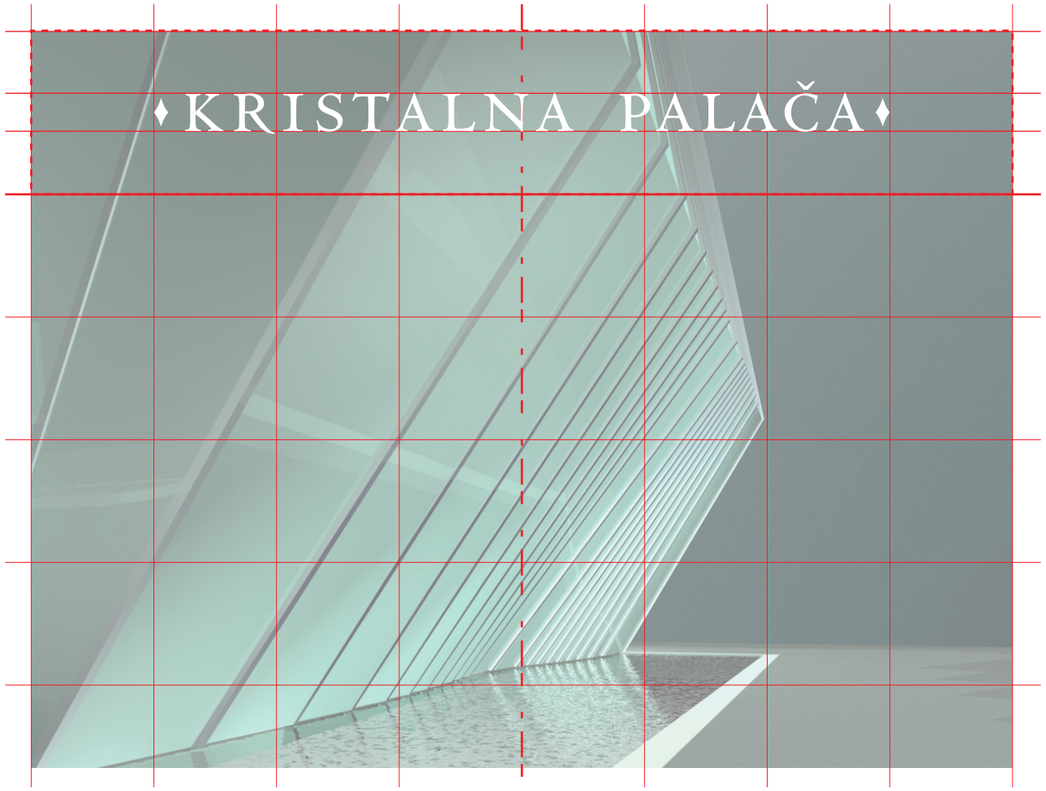
Logo poravnan
sredinskoz najmanjšim dovoljenim odmikom na levem in desnem robu.

Kompozicijska mreža je osnovana na modulu, ki je enak 1/6 dolžine loga in sidrana na spodnji rob prostora nedotakljivosti.

Globina mreže se prilagaja formatu.

To načelo velja za vse ležeče formate.

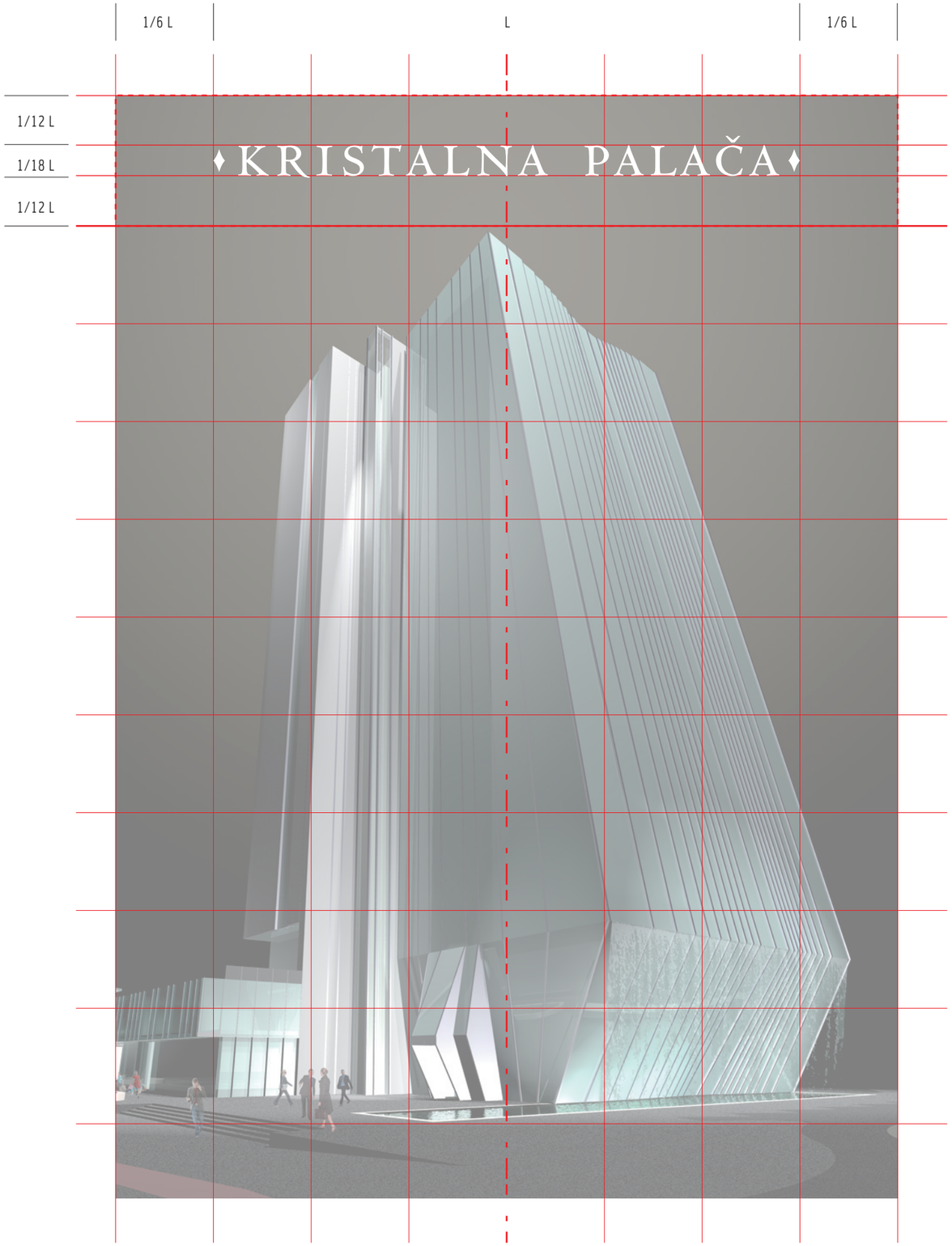
BB oglasni pano dimenzij 504 x 238 cm



BB oglasni pano dimenzij 400 x 300 cm

TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA
OBIRSKA ULICA 3, SI–1000 LJUBLJANA
T/F: +386 31 372 157 E: domen@aparat.org

Avtor:	Naročnik:	Projekt:	Faza:	Datum:	Vsebina:	List:
Domen Fras	Skai Center d.o.o., Šmartinska 154, Ljubljana	Celostna grafična podoba Kristalna palača	Projekt za izvedbo	Marec 2011	Sekundarni logo Pozicija na ležečem formatu 2	15



Pozicija sekundarnega loga na simetrali formata

Logo poravnan
sredinskoz najmanjšim dovoljenim odmikom na levem in desnem robu.

Kompozicijska mreža je osnovana na modulu, ki je enak 1/6 dolžine loga in sidrana na spodnji rob prostora nedotakljivosti.

Globina mreže se prilagaja formatu.

To načelo velja za vse pokončne formate.

DIN format papirja pokončni (npr: 297 x 148 mm)

TIPOGRAFIJA & ILUSTRACIJA

OBIRSKA ULICA 3, SI–1000 LJUBLJANA
T/F: +386 31 372 157 E: domen@aparat.org

Avtor:	Naročnik:	Projekt:	Faza:	Datum:	Vsebina:	List:
Domen Fras	Skai Center d.o.o., Šmartinska 154, Ljubljana	Celostna grafična podoba Kristalna palača	Projekt za izvedbo	Marec 2011	Sekundarni logo Pozicija na pokončnem formatu	16